

## RESUMEN DEL PROYECTO DE COEDUCACIÓN IES DRAGO

La educación es una herramienta esencial para acabar con el sexismo y la violencia de género en la sociedad. La escuela debe trabajar para erradicar las prácticas y actitudes que promuevan el trato diferenciado a las personas en función de su sexo. Pero la superación de los roles tradicionalmente asociados a cada género y de la sumisión de la mujer respecto al varón, implica un cambio en los cimientos de la sociedad. Para contribuir a este cambio, el IES Drago ha realizado un proyecto coeducativo con el que se pretende conseguir la igualdad y prevenir la violencia, mediante una educación en valores, una cultura de la paz y del cuidado, así como una formación en el manejo de las emociones y la resolución de los conflictos.

Este trabajo se basa en un premio que recibió Pilar Cabanes, la responsable de coeducación del centro, en la IX edición de los Premios Rosa Regás. Se puede consultar en el siguiente enlace:

<http://portal.ced.junta-andalucia.es/educacion/webportal/web/portal-de-igualdad/ix-edicion.-curso-2014-2015>

A continuación, se exponen los objetivos y contenidos de la programación:

### OBJETIVOS:

- Identificar los estereotipos de género y ser críticos con ellos, de modo que se deconstruyan con vistas a un mundo más igualitario.
- Comprender que no hay capacidades, funciones o gustos privativos de un sexo.
- Tomar conciencia de las limitaciones del sexismo para el desarrollo de la persona.
- Visibilizar a las mujeres, su contribución en todas áreas del saber.
- Inculcar una cultura del cuidado y de la paz.
- Enseñar a identificar la violencia de género y a distinguir quién es el agresor y quién es la víctima.

- Evitar la naturalización de la violencia, de modo que la condenen y entiendan que nunca está justificada.
- Fomentar la autoconciencia, esto es, enseñar a los adolescentes a que no se diluyan en la masa, que se acostumbren a verse como individuos con su propia personalidad y responsabilidades, con sus motivaciones y sus defectos.
- Fomentar la autoestima de la persona, adquiriendo seguridad en sí misma, de modo que no sienta amenazada ante cualquier circunstancia.
- Fomentar la empatía o capacidad para ponerse en el lugar de los demás, así como para comprender el sufrimiento.
- Desarrollar alternativas de resolución de conflictos, de modo que no se descargue la agresión emocional de forma violenta, cuando uno se siente ofendido o humillado.
- Enseñar pautas de autocontrol, para dominar los impulsos agresivos y el sentimiento de frustración o amenaza sea cual sea la razón.
- Favorecer cambios cognitivos, afectivos y conductuales que ayuden a superar los problemas.

### **CONTENIDOS:**

Los contenidos fijados para la consecución de los objetivos planteados son los siguientes:

- Deconstrucción de los estereotipos de género de modo que se asimile que las capacidades, comportamientos, profesiones o tareas no están adscritos a un género u otro.
- Nuevos modelos de hombre y de mujer.
- Conciliación y corresponsabilidad.
- Lenguaje no sexista.
- Visibilización del género femenino ya que no ha tenido la misma facilidad ni promoción que el masculino en diversos ámbitos, la ciencia, la literatura...

- Mujeres en la historia: revisión de los hitos históricos.
- Mujeres en la Literatura. Animación a la literatura no sexista.
- Mujeres en la ciencia
- Violencia y sexismo en las películas, anuncios, programas de televisión y videojuegos.
- Violencia y sexismo en las relaciones de pareja adolescentes.
- Prevención y erradicación de la violencia de género en todos los ámbitos.
- Prevención del cibercontrol.
- Identificación de las diferencias entre una relación sana y otra con signos de violencia.
- Identificación de quién es la víctima y quién el agresor.
- Educación afectivo-sexual desde la ética del cuidado y la cultura de la paz, de modo que se establezcan relaciones de pareja sanas.
- Autocontrol, para que los adolescentes puedan controlar la agresividad.
- Autoconciencia, reflexión sobre sí mismo, su forma de pensar y de actuar, sus virtudes pero también sus errores, con vistas a modificar posibles conductas violentas y de forma que aprendan a empatizar con las víctimas.
- Autoestima, porque previene la violencia de género ya que muchos conflictos radican en la inseguridad y en un autoconcepto negativo.
- Habilidades sociales.

## **ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL 1º TRIMESTRE**

Algunas de las actividades que se exponen a continuación, se pueden ver en el programa de Onda Cádiz “La buena educación”, en la emisión que dedican al 25 de noviembre, Día contra la violencia de género: <https://tv.ocadizdigital.es/programa/la-buena-educacion>.

## OCTUBRE

-Campaña **“Mujeres escritoras en la historia”**, exposición de autoras desde la Edad Media hasta nuestros días. Esta actividad responde a una iniciativa de la Biblioteca Nacional de España, la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias (FEDEPE) y la Asociación Clásicas y Modernas, para celebrar el Día de las Escritoras. Su objetivo es reivindicar la labor y el legado de las escritoras a lo largo de la historia y la principal herramienta para la celebración es la lectura de fragmentos representativos de sus obras.

-Campaña **“La violencia nos duele a todos”**. Exposición fotográfica, cuyas protagonistas son las alumnas del centro, que se caracterizan como mujeres maltratadas, para poner en evidencia que esta lacra social nos afecta y duele a toda la sociedad.

## NOVIEMBRE

-Exposición fotográfica y con pautas para aprender a relacionarse **“Relaciones sanas y tóxicas”**. Los protagonistas de la campaña son alumnos y alumnas del centro.

-Visita del alumnado de 4 de la ESO, a la Fundación Unicaja, para recibir un taller que organiza la Fundación Carlos Edmundo de Ory. Dicho taller se titula **“Menos musas”** y da visibilidad a mujeres escritoras relegadas al olvido.

-Colaboración con la ONG, **“Save de children”**. Toda la comunidad educativa venderá pulseras y el dinero recaudado irá destinado a la prevención y erradicación del matrimonio infantil.

-**Representación teatral** de una obra con un mensaje contra la violencia de género, a cargo del profesor J. Aurelio Martín.

-Exposición artística **“retratos de mujer”** a cargo de varios artistas gaditanos. El 25 de noviembre se hará un gran mural contra la violencia de género.

## DICIEMBRE:

Encuentro con Rocío Martín fotógrafa, activista social y autora de un blog coeducativo. En dicho blog Rocío pretende visibilizar y empoderar al género femenino. Trabaja en la construcción de una imagen de la mujer, pero con la mujer como protagonista y artífice de su propia imagen. El blog contiene fanzines, poesía, floresiiia y dos proyectos **“A la sombra de un pino”** y **“Las nuestras”**. El 1º proyecto pretende visibilizar a las mujeres que han estado a la sombra de sus maridos artistas, pese a haber tenido ellas también un talento desbordante. El 2º proyecto, revalorizar el trabajo del cuidado, y poner la atención en mujeres que forman parte de nuestra vida: madres, abuelas...En este blog se da cabida, pues, a mujeres pintoras, escritoras, fotógrafas, amas de casa, muy diferentes, pero con algo en común, luchan por un espacio propio y una imagen que las represente.